



**1922**

## **MANIFESTO PEDRA FUNDAMENTAL PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL**

Nós, representantes de entidades e pessoas atuantes no movimento cultural e popular do DF e RIDE, manifestamos apoio ao tombamento da Pedra Fundamental como Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.



**2022**

Nós, representantes de entidades e pessoas atuantes no movimento cultural e popular do DF e RIDE, manifestamos apoio ao tombamento da Pedra Fundamental como Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

O obelisco foi inaugurado em 1922, como parte das comemorações do centenário da Independência do Brasil, numa colina localizada a 7 km do centro histórico de Planaltina, situada no quadrilátero do novo Distrito Federal, demarcado pela Comissão Exploradora do Planalto Central do Brasil (Missão Cruis).

A história é testemunha de que a Pedra Fundamental sempre foi palco dos principais acontecimentos que culminaram com a construção de Brasília, em 1960:

- nos anos de 1920/30, ela foi destaque nos grandes meios de comunicação do Brasil que debatiam a interiorização da capital como o marco que indicava o local de sua construção;
- em 1946, o General Djalma Poli Coelho, que presidia a Comissão de Localização da Nova Capital da República, foi recebido na Pedra Fundamental por um grupo de moradores da região;
- na década seguinte, em 1955, o Marechal José Pessoa, presidente da Comissão de Localização da Nova Capital Federal, visitou o monumento para demarcar a área do atual Distrito Federal.

Após a inauguração de Brasília, o obelisco e seu entorno tornaram-se uma sala de aula ao ar livre, frequentada por estudantes, professores, moradores e turistas do DF e de outras localidades do País. Em 1982, recebeu o título de Patrimônio Histórico e Artístico do Distrito Federal, quando completava 60 anos de sua inauguração.

Devido ao seu valor histórico, de importância nacional, em 2012, um grupo intitulado “Movimento em Defesa da Pedra Fundamental” protocolou um documento no IPHAN reivindicando o tombamento do monumento como Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Vale lembrar que a partir desse ano foi criado o Ecomuseu Pedra Fundamental, tendo se iniciado a realização de atividades em defesa da preservação daquele monumento, contando com a participação de entidades não governamentais de diversas localidades do Distrito Federal.

Por ocasião das comemorações do Centenário da Pedra Fundamental, ocorrida em 7 de setembro de 2022, foi depositada uma Cápsula do Tempo na base do obelisco para ser desenterrada após cem anos, em 2122. Esse evento contou com a participação de autoridades públicas e representantes de vários setores da sociedade civil que se tornaram protagonistas desse grande acontecimento histórico.

Agora, no momento em que está sendo criada a Unidade de Conservação Monumento Natural da Pedra Fundamental, chegou a hora em que esse valioso monumento deve ser reconhecido com o título de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, e receber melhorias no seu entorno, como iluminação cênica, placas indicativas, projeto paisagístico, dentre outras ações afirmativas.

### **Comissão organizadora:**

Alice Bites	Membro do ICBE (Instituto Cultural Bernardo Élis)
Liliane Rebouças	Coordenadora do Movimento Guardiões de Brasília
Luiz Felipe Vitelli	Membro do Conselho de Cultura do DF
Robson Eleutério	Presid. da Academia de Letras e Artes do Nordeste Goiano/RIDE

Contato: [sitecerratense@gmail.com](mailto:sitecerratense@gmail.com)